



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

കവിതാശകലങ്ങൾ

ശ്രീചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ



കവിതാശകലങ്ങൾ

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

കുട്ടുകവിത

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളും പെരുനെല്ലി കൃഷ്ണൻ വൈദ്യരും ചേർന്ന്
ഈരണ്ടു വരി വീതം പൂരിപ്പിച്ച ചില പദ്യങ്ങൾ

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

പ്രാണൻ ഭവാനരിയകണ്മണിയും ഭവാനെ -
നാണുങ്ങളോടു പലരോടുമഹോ കഥിച്ചു,

പെരുനെല്ലി

കാണുംധനങ്ങളുവിലം ബത കയ്ക്കലാക്കും
നാണം കുണുങ്ങികളെയെങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും!

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

കയ്യുപിണച്ചു കണവന്നൊടുറങ്ങുമപ്പോൾ
പയ്യെത്തദീയകരമങ്ങനെ മറ്റിവച്ചു,

പെരുനെല്ലി

കയ്യാലതന്നരികിൽ വന്നൊളിബന്ധുവെക്ക -
ണ്ടയ്യോ! രമിപ്പവരെയെങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും !

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

ബഹുഗ്രാവകീർണ്ണം ബതേദം ഹി റോഡി -
ങ്ങഹസ്സികലും പോവതത്യന്തകഷ്ടം

പെരുനെല്ലി

സഹിക്കാവതോ കൂരിരുട്ടത്തു വെട്ടം
വഹിക്കാതെ പോകുന്ന ദുഃഖം നിനച്ചാൽ

പെരുനെല്ലി

മഹിക്കേവന്നൊകിലും ജാതനായാൽ
സഹിക്കാതെയെന്തോന്നു ചെയ്യുന്നിദാനീം

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

വഹിച്ചേ നശിക്കു കൃതം കർമ്മമേന്മ
ദഹിക്കും തപസ്സാൽ ക്ഷണം തത് കുരുഷ്വ

പെരുനെല്ലി

രഹസ്യം തദപ്യാര്യാ! ചൊൽകേറെ രമ്യേ
മഹസ്സീങ്കലേതിൽ മനം ചേർത്തിടേണ്ടു?

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

ബഹിശ്ചോളളിലും ഭക്തിയോടെപ്പൊഴും നീ
ഗൃഹസ്യാംഘ്രിപദ്മം ഭജിക്കുന്നതേതാൻ

പെരുനെല്ലി

ഗൃഹൻ താൻ കഥംഭൂതനെന്നുള്ളതേതും
മഹാത്മൻ ! ന ജാനേ മമ പ്രേമരാശേ!

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

മഹച്ചേദണ്യത്വം ച സർവം കവിഞ്ഞും
സുഹൃച്ഛിതപദ്മത്തടങ്ങുന്നതും താൻ

പെരുനെല്ലി

ഇഹ പ്രോക്തമായൊന്നു കേട്ടേനിദാനീ
മഹം തത്കഥം ചെയ്തിടേണ്ടു പ്രവീണാ!

ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

അഹം വച്ഛി കേളഞ്ചുഷീകം ച ജിത്വാ
മുഹുശ്ചാന്തരംഗേ ശുചൗ വേണമോർപ്പാൻ

കവിതക്കത്ത്

മറ്റൊരിക്കൽ ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ പെരുനെല്ലിക്കയച്ച ഒരു
കത്തിലെ മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങൾ:

മാണിക്യമാമലയിൽ മഞ്ഞുജലക്കുള്ളത്തിൻ -
കോണിൽക്കുരുത്തുവളരും ചെറുകൈതതന്നിൽ
കാണെക്കൊതിക്ക വിലസുന്ന സുമത്തെ വെല്ലും
കായത്തെയൊന്നു കണികാബത്തിനെന്ന് കിട്ടും!
കപോതമേ ! കല്പകസുന്ദരമേ ! ന -
ല്ലപാരസന്തോഷസമുദ്രമേ ! കേൾ
കൃപാമൃതച്ചാർത്തു തുളുമ്പിടും നി -
ന്നപാംഗമോർത്തിട്ടലിയുന്നു ചിത്തം

ഏറെത്താമസിയാതെ വന്നു തവ മെയ്
 കെട്ടിപ്പുണർന്നെങ്കിലേ നീറീടും
 മനമാറുകൊള്ളു സതതം
 കുറുളള മാറുളള ഹേ
 കൊറ്റിനാട്ടു നാരായണ പിള്ള സ്വാമികൾക്കയച്ച രണ്ടു പദ്യങ്ങൾ
 ഓടിച്ചാടിനടന്നുവന്നു മടിയിൽ
 ഡിമ്മെന്നിടിക്കുംവിധൗ
 കൂടിക്കൂടിവരുന്ന നന്മധൂരമാം
 ക്ഷീരം നുകർന്നും മുദാ -
 കൂടിത്തള്ളയുമായനാരതമിരു -
 നീടും പശുക്കൂട്ടി വേർ -
 പാടിൽപ്പെട്ടുഴലുന്നപോലെ വിരഹം
 ചേർക്കുന്നു ദുഃഖാർണ്ണവേ
 ഇന്നുമേട്ടിലെന്നിക്കുദിച്ചൊരസുഖം
 സർവം ഭവദുർഗ്ഗതം
 തന്നാലെന്നിയൊഴിക്കുവാൻ പണി തുലോ -
 മാകുന്നു വേകുന്നകം
 എന്നാലും തവ ദിവ്യരൂപമകമേ
 കാണുമ്പൊളല്പം സുഖം
 ചേർന്നാണത്ര ദിനം നയിപ്പതു ഗുരോ
 മാം പാഹി നിത്യം മുദാ
 ഇവയ്ക്കു ചട്ടമ്പിസ്വാമികളയച്ച മറുപടി
 പൊന്നമ്മാ, തങ്കമേയെന്നിരുന്നയനമണി -
 ക്കാതലേ ഭൂതലേയ -
 മ്മിന്നിൻ കൂട്ടം സ്വരൂപിച്ചൊളിവഴിചിതറും
 കോമളംഗാമലാബ്ധേ!
 കന്നൽക്കും തോലിനല്കും തവ മധുരമൊഴി -
 ത്തേനൊഴുക്കിന്മുഖത്തേ -
 ക്കെന്നെൻ കർണങ്ങൾ രണ്ടും വരുവതിനരുളും
 ചന്ദ്രചൂഡൻ, ന ജാനേ
 ശ്രീമാനായും ചിരംജീവികളിലൊരുവനാ
 യും ശിവജ്ഞാനിവർഗ
 ക്കോനായും ധീരനായും സുജനഹൃദയമാ -
 മാനവലിന്നുന്ദുവായും

സീമാതീതാനുകമ്പാമൃതജലനിധിയാ
 യും ജനങ്ങൾക്കശേഷം
 നേതാവായും ഭവിച്ചിങ്ങുരുതരസുഖിയായ്
 വാഴ്ക നീ വാഴ്കയെന്നും

മറ്റു ചില ശ്ലോകങ്ങൾ

മേലേ മേലേ പയോധൗ തിരനിരയതുപോൽ
 ഗദ്യപദ്യങ്ങളോർക്കും
 കാലേ, കാലേ ഭവിപ്പാൻ ജഗമതിലൊളിവായ്
 ചിനിടും തേൻ കുഴമ്പേ!
 ബാലേ ! ബാലേ ! മനോജേത ! പരിമൃദുലതനോ !
 യോഗിമാർ നിത്യമുണ്ണും -
 പാലേ ! ലീലേ ! വസിക്കെന്നസി സുകൃത -
 സന്താനവല്ലീ ! സുചില്ലീ !
 ചാലേ നാലഞ്ചുലോലപ്രസവശരമെടു -
 ഞ്ഞാഗജന്മാവടുത്താൽ
 പാലഞ്ചും വാണിമാർ തന്മൂലമലമുകളിൽ
 ചെന്നൊളിക്കാം കളിക്കാം;
 കാലൻ കാളുന്ന കാളായസമുസലവുമാ -
 യാഞ്ഞടുക്കുന്നതാമ -
 കാലം സ്ത്രീതന്റെ കൊങ്കത്തടവുമധരവും
 കണ്ടിരിക്കാം, രമിക്കാം

എല്ലാറ്റിന്നുമതീതമെങ്കിലുമേതാണെല്ലാറ്റിന്നും സുക്ഷ്മമ -
 ഞെല്ലാഭക്തജനാശയത്തിലുമമർന്നീടാത്തതല്ലാത്തതും
 ചൊല്ലല്ലാത്തൊരു ചൊല്ലിനാലെതിനെയാണെല്ലാ മഹാഹാരമ
 ത്യല്ലാസത്തൊടുകണ്ടിടുന്നതതുതാൻ കല്യാണമെല്ലാം തരും.

ചട്ടമ്പിസ്വാമികളെഴുതിയ ഒരു ഗാനം

പന്തുവാരാളി - ആദി
 പല്ലവി
 സ്ഥര രേ! ശ്രീശങ്കരമഖിലസുരേശം (സ്ഥര രേ)

അനുപല്ലവി

മാ കുരു മാ കുരു മുരൂചാപല്യം തൃക്താസംഗം

തത്ത്വതീതം

(സ്തമര രേ)

ചരണം

യമിനാം മനപദ്മവിരാജിതഹംസം

ധൃതചന്ദ്രോത്തംസം - മാനിന്യാ -

ശോഭിതശുഭസവ്യാംഗം

ഭവപാപവിഭംഗം - ഗിരിജാലോലം

സദാനന്ദമീശം - ചിത്പുരുഷഗഗനഭടം

(സ്തമര രേ)

മറ്റൊരു ഗാനം

തിരുപ്പുകൾ

മലരണികൊണ്ടപ്പൊക്കിലും

കമലമുകുളകൊങ്കുലുക്കിലും

മധുവിലുപരിയൻപുറ്റുരപ്പിലും

മനമിളകാതെ

അതിസുകൃതത്തൊണ്ടെടുത്ത യോഗിക -

ളകതളിരിൽ കണ്ടുറച്ച മാനസ -

തരസുഖന്യത്തം കളിയുമന്ദ്രിക -

ളരുളേണം

ചെമ്മീനപ്പുള്ളികാന്താരി

മുളകുംപുളിയുംസമം

ഇവചേർത്തുള്ള ചമ്മന്തി

ബ്രാഹ്മണർക്കും ഭുജിച്ചിടാം.